



Департамент  
культуры  
города Москвы



Галерея  
Давыдково

## Выставка «Рукопись, найденная в Сарагосе»

26 января 2023 года, в Галерее Давыдково Объединения «Выставочные залы Москвы» открылась групповая выставка произведений художников по мотивам романа Яна Потоцкого «Рукопись, найденная в Сарагосе» и баллады А.С. Пушкина «Альфонс садится на коня». В экспозиции представлены: керамика, стекло, графика, фото, мозаика, вышивка, куклы, видеоарт.

Авторы проекта: Наталия Лаптева, Вероника Гаранина, Татьяна Новикова, Антон Белянкин, Александра Стрелкова, Ольга Носенко.

Шесть художников взялись делать проект по книге старинного автора, не связывая себя книжной спецификой. Они придумали пространство, пронизанное её силой и музыкой, эхом, звучащим в ущельях, романтическим и рыцарским духом.

Роман «Рукопись, найденная в Сарагосе» подобен запутанному букету вьющихся растений, растущему из тёмной глиняной вазы - Испании. Ветви-истории разбегаются от неё во Фландрию, Италию, Марокко, на Мальту и в Мексику, прорастая из 19 века в средневековье и античность, из реальности – в мистические миры, из трущоб во дворцы или пещеры. Испания для остальной Европы – связующее звено с таинственным Востоком, здесь побывали мавры, наложив печать пряной экзотики на всю дальнейшую историю этих мест, создав неповторимый испанский характер.

Куратор: Вероника Гаранина

Выставка «Рукопись, найденная в Сарагосе» (0+)

Даты проведения: 26.01 – 23.02.2023

Галерея Давыдково (Галерея XXI века),

Кременчугская ул., д. 22, 8(499)445-16-50, [gallery-xxi@vzmoscow.ru](mailto:gallery-xxi@vzmoscow.ru)

м. «Славянский бульвар», «Давыдково»

вт.-воскр. 11:00-20:00, пн.-выходной

Стоимость билетов: 100 руб., 50 руб. (льготный), школьники по карте бесплатно.

<http://davydkovo.vzmoscow.ru/>